www.echodelarecherche.com

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

ECHO DE LA RECHERCHE - REVUE DES LANGUES, LETTRES, SCIENCES DE L'HOMME ET DE LA SOCIETE - INTERDISCIPLINAIRE

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

Revue des Langues, Lettres, Sciences de l'Homme et de la Société



VARIA n°007 novembre 2026

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

INDEXATION INTERNATIONALE

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

Revue des Langues, Lettres, Sciences de l'Homme et de la Société

Liens d'indexation

- https://reseau-mirabel.info/revue/18458/Echo-de-la-recherche-interdisciplinaire-ERI
- https://doaj.org/toc/2959-3840
- https://miar.ub.edu/issn/2959-3832
- https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=506240
- https://portal.issn.org/resource/issn/2959-3840

Indexed in

DOAJ

Mir@bel "(RE)CUEILLIR LES SAVOIRS"

ERIHPLUS EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

MIAR

ISSN INTERNATIONAL STANDARD SERIAL NUMBER INTERNATIONAL CENTRE

ISSN PORTAL The Global Index for Continuing Resources

Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

Revue des Langues, Lettres, Sciences de l'Homme et de la Société

https://www.echodelarecherche.com/

open access

ECHO DE LA RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE

PÉRIODIQUE : SEMESTRIEL

CC BY 4.0 - Creative Commons

CC BY

EDITEUR
INP-HB –Côte d'Ivoire

ISSN-L (imprimé) 2959-3832 **E-ISSN (en ligne) 2959-3840**

COMITÉ ÉDITORIAL

Directeur scientifique

Prof. Georges L. LOUM, Directeur Général-adjoint chargé de la Pédagogie et de la Vie Étudiante, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Directeur de publication et Rédacteur en chef

Prof. Djoa Johnson MANDA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Rédacteurs en chef Adjoints

Dr (MC) Bi Lama GOURÉ, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Oumar Nangahouolo SORO, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Secrétariat de rédaction

Dr Amany Hyppolite BOUSSOU, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Bah Isaac KOUAKOU, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Souleymane DIARRASSOUBA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

COMITÉ DE RÉDACTION

Dr Gnanda Béatrice ANGHU, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Karidja FOFANA, *Université Jean Lorougnon GUEDÉ, Côte d'Ivoire*

Dr Kouakou Guillaume YAO, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Kouamé Herbert Arnaud KASSI, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Natalia SIAKA STEPANOVA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr Privat SÉ, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Yao Charles BONY, *Université Peleforo GON COULIBALY, Côte d'Ivoire*

Dr Yao Gatien KONAN, *Université Alassane OUATTARA, Côte d'Ivoire*

Dr Yao Jacques Denos N'ZI, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET DE LECTURE

National

Prof. Abia Alain Laurent ABOA, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Adja Ferdinand VANGA, *Université Peleforo GON COULIBALY, Côte d'Ivoire*

Prof. Adjaffi Angéline NANGA, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Adjé Joseph ANOH, *Université Alassane OUATTARA, Côte d'Ivoire*

Prof. Aimée-Danielle LEZOU KOFFI, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Amoikon Dyhie ASSANVO, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Appoh Enoc KRA KOUAKOU, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Arsène Thierry SEKA, *École Normale Supérieure d'Abidjan, Côte d'Ivoire*

Prof. Bi Gohy Mathias IRIÉ, *Université Alassane OUATTARA, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Bi Lama GOURÉ, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Camille ABOLOU, *Université Alassane OUATTARA, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Eugène ADAMA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Koia Jean Martial KOUAMÉ, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Koléa Paulin ZIGUI, *Université Alassane OUATTARA, Côte d'Ivoire*

Prof. Kouadio Germain N'GUESSAN, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. N'da Lazare BAZOUMANA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) N'de Tano DJAHA, *Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Dr (MC) Sidiki COULIBALY, *Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire*

Prof. Zoguéhi Arnaud Kévin DAYORO, *Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire*

International

Prof. Alain Joseph SISSAO, *Centre National de la Recherche Scientifique et Technologique, Burkina-Faso*

Prof. Anouar Ben MSILA, *Université Moulay Ismaïl, Maroc*

Prof. Assiata KINDO, *Université Abdou Moumouni, Niger*

Dr (MC) Augustin Emmanuel EBONGUE, *Université de Buea, Cameroun*

Prof. Bernard KABORÉ, *Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso*

Dr (MC) Brahim AZAOUI, *Université de Montpellier, France*

Prof Delali Komivi AVEGNON, *École Normale Supérieure d'Atakpamé, Togo*

Prof. Denis DOUYON, *École Normale Supérieure de Bamako, Mali*

Dr (MC) Drame MAMADOU, *Université Cheikh Anta Diop, Sénégal*

Prof. Eugénie EYEANG, *École Normale Supérieure de Libreville, Gabon*

Prof. Floquet ORESTE, *Université Degli studi « La Sapienza » de Rome, Italie*

Prof. Gabriel DANZI, *Université de Bangui, Centrafrique*

Prof. Jean-Claude BATIONO, Université de Koudougou, Burkina Faso

Prof. Kakpo Thomas MAHOUGNON, *Université d'Abomey Calavi, Bénin*

Dr (MC) Léa Zame AVEZO'O, *Université de Libreville, Gabon*

Prof. Maïmouna KANE, *Université Cheikh Anta Diop, Sénégal*

Prof. Moufoutaou ADJERAN, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*

Prof. Ouassa Monique KOUARO, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*

Prof. Sanou SALAKA, *Université Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso*

Prof. Tchaa PALI, *Université de Kara, Togo*

Prof. Tossou Pascal OKRI, *Université d'Abomey-Calavi, Bénin*

Dr (MC) Venant ELOUNDOU ELOUNDOU, *Université de Yaoundé 1, Cameroun*

Prof. Zineb HAROUN, *Université Frères Mentouri de Constantine 1, Algérie*

ÉDITORIAL

La revue *Echo de la Recherche Interdisciplinaire-ERI*-trouve son fondement dans les dispositions du CAMES pour la normalisation et la reconnaissance des revues scientifiques, adoptées par le CTS/LSH, le 17 juillet 2016 à Bamako. Elle s'inscrit également dans les axes fondamentaux de la réflexion contemporaine en matière de recherches interdisciplinaires. Ce support documentaire à publication périodique fait partie des premières revues scientifiques dans l'histoire de l'Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, temple d'excellence, la locomotive de l'enseignement supérieur en Côte d'Ivoire. Il y a donc lieu de nous réjouir de sa création. De fait, elle apporte un légitime réconfort à nos universitaires qui ont des difficultés pour diffuser les résultats de leurs recherches. *Echo de la Recherche Interdisciplinaire* s'intéresse, par excellence, aux études relevant du domaine des Langues, des Lettres, des Sciences humaines et sociales. La revue, qui se veut un espace de débat intellectuel, de mise en circulation d'idées, se propose de systématiser les nouveaux savoirs générés par la communauté scientifique, d'assurer la circulation des idées et de contribuer ainsi au développement culturel à l'échelle nationale et internationale. Il importe de fusionner nos efforts par le canal de la revue *ERI* pour donner naissance à de nouvelles perspectives et découvertes scientifiques passionnantes ! Il y a donc lieu de croire que le haut niveau d'exigence scientifique des textes publiés fera d'eux des outils de travail et fournira matière à réflexion aux chercheurs et aux décideurs.

Prof. Djoa Johnson MANDA

Ligne éditoriale et présentation générale des manuscrits

1. Ligne éditoriale

Écho de la Recherche Interdisciplinaire (ERI) est rattachée à l'Unité Mixte pour la Recherche et l'Innovation Communication, Langues et Sciences Humaines (UMRI-CLSH) de l'Institut National Polytechnique Félix HOUPHOUËT-BOIGNY de Yamoussoukro (Côte d'Ivoire). Cette revue à comité scientifique et de lecture publie des recherches inédites et originales dans les domaines des Langues, des Lettres, des Sciences de l'Homme et de la Société. Tous les projets d'articles sont doublement examinés par les membres du comité scientifique, selon la spécialité et le domaine, et soumis à un test anti plagiat avant leur publication. Les projets d'articles soumis sont évalués selon les critères suivants :

- la pertinence de la problématique et du cadre théorique ou des analyses menées ;
- la conformité du contenu développé avec cette problématique ;
- la qualité rédactionnelle (la clarté de la langue, l'accessibilité des propos, la qualité d'exposition, la démarche d'ensemble) ;
- la qualité de l'argumentation ou de la réflexion ;
- la qualité et la richesse de la documentation (références bibliographiques) ainsi que la pertinence des ouvrages convoqués, relativement à l'actualité de la recherche dans le domaine concerné ;
- et, pour les numéros thématiques, la prise en charge effective de la question proposée ainsi que la pertinence des développements menés par rapport à la problématique générale du numéro.

Les articles sont acheminés uniquement par courriel à ***revue.echo48@gmail.com.***

Périodicité : Semestrielle :

- un numéro thématique en juin ;
- un numéro ouvert (varia) en novembre.

2. Présentation générale des manuscrits

2.1. Caractéristiques para textuelles des articles

L'ordre logique du texte doit respecter le canevas suivant :

Le titre de l'article, le nom de l'auteur, son adresse électronique ainsi que l'université de provenance de l'auteur sont indiqués en début de texte. Le corps du texte comprend nécessairement une introduction, un développement et une conclusion. L'article, accompagné de résumés en français et en anglais d'environ 100 mots chacun et de 5 mots-clés, n'excède pas 5000 mots.

2.2. Mise en forme et articulations de l'article

Chaque projet d'article doit être envoyé sous la forme d'un document Word d'un maximum de 50 000 signes (espaces et notes comprises), police Times News Ruman, taille (12 pour le corps de texte, 10 pour les notes de bas de page et 11 pour les citations détachées du texte), interligne 1,5, avec la mise en forme la plus simple possible (pas

de styles, de puces ou de retraits, mais des alinéas (0,5 cm à gauche, et 0 cm à droite) au début de chaque paragraphe). L'article ne comporte aucun caractère souligné. Les phrases ne sont séparées que d'un espace.

Les articulations du développement du texte sont à titrer et/ou à sous-titrer de la façon suivante :

1. pour le titre de la première section ;

1.1. pour le sous-titre de la première sous-section ;

1.2. etc.

2. pour le titre de la deuxième section ;

2.1. pour le sous-titre de la deuxième sous-section ;

2.2. etc.

Les sous-sous-titres sont à éviter autant que possible. Les langues de publication de la revue sont le français et l'anglais. Les termes étrangers au français et à l'anglais sont en italique et sans guillemets.

2. 3. Citations

Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets. Lorsque la phrase citant et la citation dépassent trois lignes, il faut aller à la ligne pour présenter la citation (interligne 1) en romain et en retrait, en diminuant la taille de police d'un point. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante :

(Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur, année de publication, pages citées) ; Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées).

Exemples :

- En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998, p. 223), est « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (…), d'accroitre le domaine des mathématiques : alors qu'elle s'est pour l'essentiel occupé du groupe professionnel occidental que l'on appelle les mathématiciens (…) ».

- Pour dire plus amplement ce qu'est cette capacité de la société civile, qui dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement et l'histoire, S. B. Diagne (1991, p. 2) écrit :

> Qu'on ne s'y trompe pas : de toute manière, les populations ont toujours su opposer à la philosophie de l'encadrement et à son volontarisme leurs propres stratégies de contournements. Celles-là, par exemple, sont lisibles dans le dynamisme, ou à tout le moins, dans la créativité dont sait preuve ce que l'on désigne sous le nom de secteur informel et à qui il faudra donner l'appellation positive d'économie populaire.

- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit :

> le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation sociohistorique et une inadaptation

des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères. (S. Diakité, 1985, p. 105).

2. 4. Références bibliographiques

Ne sont présentées dans les références bibliographiques que les références des documents cités. Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Il est conseillé d'écrire tout le nom en caractère d'imprimerie suivi de tous les prénoms.

Ouvrages

ADAM Jean-Michel, 2015, *La linguistique textuelle*, 3e édition, Paris, Armand Colin.

MANDA Djoa Johnson, 2023, *Apports de la linguistique à la formation en Français sur Objectif Spécifique. Herméneutique du référentiel médical*, Abomey-Calavi, Éditions du Sodylary.

Ouvrages électroniques

FREUD Sigmund, 1911, *The interpretation of dreams* (A. Brill, Trad.), USA, Plain label books, En ligne http://books.google.com, consulté le 20 août 2009.

RIEBER Robert, 2006, *The bifurcation of the self : the history and theory of dissociation and its disorders*, Boston, MA : Springer, Doi : 10.1007/b139008, consulté le 10 janvier 2020.

Articles de revue

DIAGNE Souleymane Bachir, 2003, « Islam et philosophie. Leçons d'une rencontre », *Diogène*, 202, pp. 145-151.

GOURÉ-BI Boli, 2017, « Robbing the fire of knowledge in a leftist perspective », *Revue Ivoirienne de Langues Étrangères*, n°12, pp. 103-114.

Article de périodique électronique

SINCLAIR Francine & NAUD Jacques 2005, « L'intervention en petite enfance : Pour une éducation développementale », *Éducation et Francophonie*, 33(2), p. 28-43, En ligne http://www.acelf.ca/c/revue/pdf/XXXIII_2_028.pdf.

Article d'un ouvrage collectif

LEZOU KOFFI Aimée-Danielle, 2014, « De la description à la classification des discours : l'analyse linguistique du discours (ALD) selon la perspective de Olga Galatanu », dans Gérard-Marie Messina et Augustin Emmanuel Ebongue (Eds.), *Médias et construction idéologique du monde par l'Occident,* Paris, L'Harmattan. pp. 61-73.

Actes de colloques

Les actes ont été publiés sous la forme d'un livre avec un éditeur scientifique.

ABAKA Kouassi Gérard, 2020, « La langue française ou le début des difficultés dans l'apprentissage des mathématiques en Côte d'Ivoire », dans Koia Jean Martial Kouamé et Djoa Johnson Manda (Eds), *L'enseignement-apprentissage en/des langues européennes dans les systèmes éducatifs africains : place, fonctions, défis et perspectives*, actes de colloque, 20-22 novembre 2019, INP-HB Yamoussoukro, Paris, Observatoire européen du plurilinguisme, pp.15-32.

Les actes ont été publiés sous la forme d'un livre sans éditeur scientifique.

MSILA Ben Anouar, 2016, « Sémiotique et enseignement : une même quête. Approche de l'énonciation », In *Langue et discours, quel enseignement?* actes de colloque, 25-26 novembre 2014, Université Moulay Ismaïl de Meknès-Maroc, Série Actes de colloque 44, pp. 141-151.

Mémoires de recherches et thèses de doctorat

KOUAKOU Isaac, 2014, *Le développement local participatif dans le contexte de la décentralisation en Côte d'Ivoire : le cas du chef-lieu de la région du N'Zi (Dimbokro)*, Thèse de doctorat unique en Sociologie, Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire.

N'ZI Yao Jacques Denos, 2016, *La francophonie ivoirienne : variété(s) ou continuum linguistique(s) ?* Mémoire de Master en Sciences du langage, Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY, Côte d'Ivoire.

SOMMAIRE

Synthèse des articles

LINGUISTIQUE – STYLISTIQUE – COMMUNICATION

01 Alexandre Ehouman BLEOU
Le rythme de la phrase dans *Un piège sans fin* d'Olympe Bhêly Quenum 5

02 Awa TOURÉ & Yao Jacques Denos N'ZI
Les proverbes dans le français de Côte d'Ivoire : de la créativité linguistique au dialogue interculturel 21

03 Chia Francine ASSI & Camille Roger ABOLOU
« Enfant serpent », « enfant maudit » : performativité des désignations et leviers communicationnels de déstigmatisation en Côte d'Ivoire 33

04 Ambemou Oscar DIANÉ & Kissi Henri Joël AMANGOUA
Usage des langues ivoiriennes dans les sphères numériques : entre codification et standardisation 45

05 Konan Abel KOUAMÉ
La construction de l'image : fonctions de la métaphore et de la comparaison dans le dévoilement de l'ineffable 61

06 Nangahouolo Oumar SORO & Hortense Euphrasie KOUASSI YAO
Communication numérique et prise en charge des femmes enceintes en Côte d'Ivoire : un levier de changement social à l'épreuve de la fracture numérique 79

07 Sidy Mockhtar NDAO
Dynamiques conflictuelles entre apprentis et passagers dans les transports en commun au Sénégal : étude sociopragmatique des interactions quotidiennes en wolof 89

08 Georges Joseph RAZAFIMAMONJY
Les rôles des figures dans le langage 105

LITTÉRATURE – PÉDAGOGIE

09 ADJÉ Tanoh Linda Danielle épse BAH
La psychopathologie comme poétique discursive dans *Pauvre folle* de Chloé Delaume 121

10 Hayat ASBAI
La place de la pédagogie interculturelle dans la pratique des enseignants en classe de FLE au Maroc 135

11 Jean Soumahoro ZOH
Le corps insurgé : de la dépossession à la reconquête chez Calixthe Beyala et Assia Djebar 145

12. Narcice Wolfgan MOUNZIEGOU-MOMBO
Fables de Jean de La Fontaine et contes gabonais d'André Raponda-Walker : ambiguïté de discours littéraires de jeunesse entre moralité et impudence 159

HISTOIRE – GÉOGRAPHIE

13 Aline Désirée Laugba N'CHO & Tatin Brice-Louis TIECOURA
Financement des services de garde d'enfants en Côte d'Ivoire : réflexion sur le rôle des collectivités territoriales à partir de l'expérience des pays nordiques 173

14 Bakary TOE, Zakaria ZONGO & Issa SORY
Modes d'insertion résidentielle des personnes déplacées internes (PDI) à Bobo-Dioulasso (Burkina Faso) : entre précarité et pression foncière 193

15 Mamadou BAMBA & Bi Youan Firmin IRIÉ
Multipartisme : vecteur de la violence politique en Côte d'Ivoire de 1990 à 2011 209

16 Marie Therese BILO'O ALO'O
Foncier urbain, enjeux de sécurisation et effets multiformes : cas de la ville d'Akono Cameroun 221

17 Zara DAO
Incidence et lutte contre des prédateurs des cultures au Burkina Faso de 1973 à 2020 239

SOCIOLOGIE – PSYCHOLOGIE – PHILOSOPHIE

18 Affoua Krah Elisabeth ADOUA & Steve Raulier N'DEPO
Production sociale du retrait des structures étatiques sur la gestion des copropriétés ivoiriennes : les cités Sogefiha de Koumassi et Sicogi-Latrille de Cocody Deux-Plateaux 255

19 Aïkpa Benjamin DIOMAND & N'gouan Mathieu AGAMAN
Penser la transformation sociale en Afrique à partir de Platon, Marx et Negri 267

20 Antoine BORUGH-BU-DJORH
Homme fort ou institutions fortes : quel modèle politique pour la culture de la paix en Afrique ? 281

21 Armand Marc BEYENE
Philosophie et émancipation : une approche taguieffienne du jeune Marx et perspectives pour l'Afrique 301

22 Grahon Marie Thérèse Sidonie BEUGRÉ Épse. KONAN & Mafa Georges ASSEU
La violence basée sur le genre en Afrique de l'Ouest 317

23 Mamadou Malal SY
Violence in african american culture : a post-slavery traumatic expression 325

24 Marodegueba BARMA, Kaka KALINA, Bassantea Lodegaena KPASSAGOU, Kodzo Jude GUEDE & Angélique DUSABE
Violence conjugale et normes socioculturelles : analyse clinique qualitative en contexte togolais 339

25 Navouon FANNY
La situation de handicap à l'épreuve de l'institutionnalisation prolongée des enfants à la pouponnière publique de Bouaké (Côte d'Ivoire) 351

26 Néné BA TRAORÉ, Simon Konan KOUAMÉ & Lamine COULIBALY
Absentéisme au travail chez les ouvriers des entreprises privées d'Abidjan selon le style de management et la socialisation organisationnelle 363

27 Péyéna LOFIGUE
The psychosocial experience of patients with poorly unioned bone fractures and changes in traditional therapeutic practices in Ferké (Côte d'Ivoire) 373

28 Sogo Jacques BLÉ
Intermédiation immobilière et mobilité sociale à Bouaké (Côte d'Ivoire) 385

29 Koffi Mélaine-Anicet Victorien KOUAKOU
(Re) Présentation de l'absurdité du crime de meurtre : une réflexion à partir des chansons « Murder in USA » et « Diallo » 401

Synthèse des articles

Le septième numéro de la revue *Écho de la Recherche Interdisciplinaire (ERI)* rassemble vingt-neuf (29) articles repartis entre quatre grands mouvements disciplinaires : 1) Linguistique, Stylistique et Communication, 2) Littérature et Pédagogie, 3) Histoire et Géographie, 4) Sociologie, Psychologie et Philosophie.

Le premier mouvement débute par deux contributions en linguistique. Ainsi le travail de Alexandre Ehouman BLEOU se propose de montrer en quoi les constructions phrastiques d'Olympe-Bhêly QUENUM, dans son œuvre romanesque *Un piège sans fin*, sont pour l'auteur l'expression d'une revendication de sa civilisation de l'oralité, à travers les contes, les proverbes et les chants. Dans la même veine, la recherche de Awa TOURÉ & Yao Jacques Denos N'ZI examine les proverbes présents dans le français parlé en Côte d'Ivoire. L'analyse des auteurs vise à mettre au jour les mécanismes qui président à leur formation : des procédés de réélaboration linguistique, métaphores puisées dans l'environnement immédiat, des arrangements syntaxiques qui doivent tout à l'oralité, et parfois des créations lexicales qui enrichissent le français. Les proverbes sont ici envisagés comme un lieu privilégié où se manifeste la créativité linguistique des locuteurs, mais aussi comme un vecteur de dialogue entre les cultures. Dans une contribution commune, Kissi Henri Joël AMANGOUA & Ambemou Oscar DIANÉ examinent les rapports entre les langues ivoiriennes et les usages numériques. À partir des données relevées sur ces différents espaces numériques, l'article tente de dresser un état des lieux de la codification des langues locales et ressortir les perspectives de standardisation qu'appelle leur usage dans ces sphères numériques. Les analyses ont ressorti que la standardisation et la codification constituent des enjeux majeurs pour une insertion durable des langues ivoiriennes dans le numérique. En outre, dans « Dynamiques conflictuelles entre apprentis et passagers dans les transports en commun au Sénégal : étude sociopragmatique des interactions quotidiennes en wolof » Sidy Mockhtar NDAO s'intéresse aux interactions entre les aides-chauffeurs communément appelés apprentis et les usagers. Au cœur de ces interactions se dessinent des actes de langage marqués par l'urgence, la rudesse et la nécessité de faire valoir sa position dans un contexte fréquemment chaotique. En s'appuyant sur une approche sociopragmatique, cette étude se propose d'analyser les formes, les fonctions et les enjeux de ces échanges quotidiens, afin de mieux comprendre comment s'articulent pouvoir, identité sociale et légitimité dans le microcosme du transport sénégalais. Enfin, l'analyse linguistique de Georges Joseph RAZAFIMAMONJY a pour objectif général de montrer que les figures, loin d'être de simples ornements du discours, constituent un principe anthropologique du langage : elles en assurent l'économie, en font un instrument de connaissance et autorisent le contournement des tabous linguistiques.

Dans une optique stylistique, l'étude de Konan Abel KOUAMÉ se propose de montrer que, par les images apocalyptiques empruntées aux réalités terrestres, visibles et saisissables, Jean tente de matérialiser des réalités spirituelles, totalement abstraites et non admises par la conscience pour aider les lecteurs à les appréhender. En communication, le travail de Chia Francine ASSI & Camille Roger ABOLOU est intitulé « *Enfant serpent , enfant maudit* : performativité des désignations et leviers communicationnels de déstigmatisation en Côte d'Ivoire ». L'étude analyse la contribution de ces désignations à la construction du statut social de l'enfant et ses implications communicationnelles. La réflexion de Nangahouolo Oumar SORO & Hortense Euphrasie KOUASSI YAO s'intéresse à la communication numérique et à la prise en charge des femmes enceintes en Côte d'Ivoire. Les résultats montrent que les utilisatrices d'outils numériques présentent une probabilité significativement plus élevée de suivi prénatal complet et une meilleure connaissance des signes de danger. Mais la fracture numérique inverse partiellement la promesse d'équité.

Les quatre contributions qui composent le second mouvement s'adossent, pour la plupart, à des œuvres littéraires d'expression française. Aussi le travail de ADJÉ Tanoh Linda Danielle épse BAH analyse-t-il la manière dont la psychopathologie participe à la construction de *Pauvre folle* de Chloé Delaume. À partir d'une approche immanente, marquée par la psychopathologie cognitive, la narrativité, la polyphonie et l'intermédialité, l'étude montre que les souvenirs se recomposent selon une logique associative que matérialise l'image du « puzzle ». Le roman fait ainsi de la psychopathologie une poétique discursive où l'expérience psychique se construit entre mémoire, discours et formes d'expression. Quand la contribution de Jean Soumahoro ZOH, à travers une approche comparatiste, inspirée des Gender studies et de la sociologie du pouvoir, analyse d'abord les formes de dépossession propres à chaque aire culturelle. Elle se focalise ensuite sur les stratégies de résistance orchestrées par les héroïnes pour reconquérir leur chair. En déconstruisant les dispositifs de domination, Calixthe Beyala et Assia Djebar réhabilitent le corps féminin qui devient le territoire premier d'où s'élancent la liberté et l'écriture. La réflexion de Narcice Wolfgan MOUNZIEGOU-MOMBO est intitulée « Fables de Jean de La Fontaine et contes gabonais d'André Raponda-Walker : ambiguïté de discours littéraires de jeunesse entre moralité et impudence ». Ici, la coexistence de la moralité et de l'impudence a permis de questionner la morale et le récit de la fable de Jean de La Fontaine et du conte d'André Raponda-Walker pour tenter d'élucider leurs orientations réceptives par les jeunes. Mais dans une optique pédagogique, la contribution de Hayat ASBAI met l'accent sur la place de la pédagogie interculturelle dans la pratique des enseignants au Maroc. À travers des entretiens semi-directifs, l'auteure analyse l'importance accordée à la pédagogie interculturelle dans la pratique enseignante et comment les œuvres littéraires sont exploitées. Sans oublier les obstacles qui entravent son intégration dans la pratique enseignante.

Cinq contributions alimentent l'histoire et la géographie. Les études ont pour cadre la Côte d'Ivoire, les pays du Nord, le Burkina Faso et le Cameroun. Ainsi l'étude de Aline Désirée Laugba N'CHO & Tatin Brice-Louis TIECOURA se propose de comparer le financement des services de garde d'enfants dans les pays nordiques à ce qui est pratiqué en Côte d'Ivoire. Les résultats montrent que les pays nordiques se distinguent par un investissement public conséquent et une forte implication des collectivités territoriales. À l'inverse, en Côte d'Ivoire, l'offre de services de garde est limitée et les ménages supportent une part importante du coût d'accès à ces services. La recherche de Bakary TOE, Zakaria ZONGO & Issa SORY est intitulée « Modes d'insertion résidentielle des personnes déplacées internes (PDI) à Bobo-Dioulasso (Burkina Faso) : entre précarité et pression foncière ». Elle ambitionne d'analyser les modes d'insertion des PDI dans cette capitale économique du Burkina Faso. Des données recueillies, il ressort que les PDI sont intégrées à Bobo-Dioulasso par les offres de logements sociaux de l'État, l'installation de maisons de fortune par des ONG ainsi que de l'occupation des logements dans les quartiers non lotis de la ville. Par ailleurs, les quartiers non lotis restent les zones les plus privilégiées par les PDI. Cependant, ces zones non loties, qui semblent être moins coûteux, ont connu une spéculation sur le prix des lopins de terre, exerçant une pression foncière sur les franges urbaines. Dans la même logique, la réflexion de Marie Therese BILO'O ALO'O analyse les enjeux de la sécurisation foncière et ses effets multiformes dans la ville d'Akono, au Cameroun. La démarche utilisée a privilégié la recherche documentaire, la collecte des données sur le terrain et leur traitement. Les principaux résultats montrent qu'il existe deux modes de sécurisation foncière adossés à la dualité des droits fonciers et des effets multiformes notamment les conflits, les inégalités et l'instabilité résidentielle. En outre, l'objectif du travail de Zara DAO est d'analyser les effets et la lutte contre ces prédateurs. Afin de répondre à cet objectif, l'auteure a exploité des sources orales, électroniques et les rapports de certaines institutions. Les résultats empiriques révèlent que la régularité et les impacts de ces prédateurs ont conduit à la prise de textes règlementaires et à la mise en place de dispositifs de lutte. Ces actions ont permis d'atteindre des résultats satisfaisants dans la lutte contre les criquets pèlerins

et autres ravageurs. Enfin dans une perspective historique, le travail de Mamadou BAMBA & Bi Youan Firmin IRIÉ vise à présenter la scène politique ivoirienne à l'ère du multipartisme. L'analyse des données s'est faite à partir de la méthode historique qui consiste à sélectionner les faits majeurs au détriment d'autres moins importants, de sorte à parvenir à des faits historiques fiables. Il en ressort que la réinstauration du pluralisme politique a donné une allure plus agitée à la scène politique ivoirienne à cause de sa mauvaise utilisation.

Le quatrième mouvement est alimenté par des contributions en sociologie, en psychologie et en philosophie avec pour cadre d'étude la Côte d'Ivoire, le Togo et l'Afrique.

En sociologie, les études s'ouvrent sur « Production sociale du retrait des structures étatiques sur la gestion des copropriétés ivoiriennes : les cités Sogefiha de Koumassi et Sicogi-Latrille de Cocody Deux-Plateaux », signée de Affoua Krah Elisabeth ADOUA & Steve Raulier N'DEPO. L'article analyse la contribution des conflits de compétences entre institutions et l'absence de suivi publics liés à la dégradation des cités SOGEFIHA de Koumassi et SICOGI-Latrille de Cocody Deux-Plateaux. Fondée sur une recherche documentaire, des entretiens semi-directifs et une observation directe, l'étude montre que les lacunes du dispositif institutionnel de suivi fragilisent l'entretien des espaces communs. Quand Grahon Marie Thérèse Sidonie BEUGRÉ Épse. KONAN & Mafa Georges ASSEU s'intéressent à « la violence basée sur le genre en Afrique de l'Ouest », non seulement comme un fait social, sanitaire et juridique, mais également comme un objet philosophique à part entière, engageant les concepts de pouvoir, de reconnaissance et de justice. L'hypothèse centrale est que la violence basée sur le genre en Afrique de l'Ouest ne peut être pleinement comprise sans articuler trois registres : le registre du pouvoir et de sa généalogie coloniale, le registre de la reconnaissance et du déni de reconnaissance et le registre épistémologique de la construction même du concept de « genre » dans des sociétés précoloniales, dont l'organisation sociale différait essentiellement du modèle binaire occidental. Par ailleurs, la réflexion de Navouon FANNY examine les facteurs et les conséquences du séjour indéterminé des enfants en situation de handicap à la pouponnière publique de Bouaké (Côte d'Ivoire). Les résultats montrent que sur 58 enfants en situation de handicap, 50 (86,25 %) ont dépassé trois ans. La stigmatisation, les représentations sociales négatives, la précarité familiale, les difficultés d'adoption et l'insuffisance des dispositifs alternatifs favorisent leur maintien institutionnel, fragilisant leur développement et leurs liens familiaux. Le travail de Sogo Jacques BLÉ intéresse également la ville de Bouaké. En effet dans cette ville du centre de la Côte d'Ivoire, l'intermédiation immobilière et foncière ne mobilise plus uniquement des jeunes sans emploi. L'enquête met au jour un espace d'activité investi aussi par des étudiants, des fonctionnaires et des salariés du secteur privé. À partir d'une enquête qualitative, l'article analyse 105 entretiens et des observations conduites auprès des différents acteurs du secteur. Il montre que l'entrée dans l'intermédiation répond certes aux difficultés d'accès à l'emploi, mais également à la recherche de revenus complémentaires, de possibilités d'investissement et de formes d'autonomisation économique. Dans le monde du travail, la contribution de Néné BA TRAORÉ, Simon Konan KOUAMÉ & Lamine COULIBALY sur l'absentéisme au travail vise à l'expliquer, par le biais de facteurs psychologiques tels que le style de management et la socialisation organisationnelle chez des ouvriers des entreprises privées. Il ressort de la recherche que les ouvriers soumis au management autocratique s'absentent plus que leurs pairs soumis au management participatif. Par ailleurs, les résultats montrent que les ouvriers qui ne réussissent pas leur socialisation organisationnelle s'absentent plus que leurs collègues qui la réussissent. On retient donc dans ce cas que la prévention contre l'absentéisme au travail doit prendre en compte le style managérial et la socialisation organisationnelle.

En psychologie, le travail de Marodegueba BARMA, Kaka KALINA, Bassantea Lodegaena KPASSAGOU, Kodzo Jude GUEDE & Angélique DUSABE propose une analyse

clinique qualitative des normes socioculturelles impliquées dans les violences conjugales à partir de récits de cinq femmes victimes suivies au One Stop Center d'Adidogomé à Lomé (Togo). Les résultats mettent en évidence le rôle prépondérant des normes de domination masculine, de la valorisation du maintien du couple, de la stigmatisation de la séparation et de la dépendance économique dans la persistance des violences conjugales. Ces normes contribuent à l'intériorisation de la violence par les victimes et à leur maintien dans des relations abusives, malgré la souffrance psychique engendrée. L'étude souligne la nécessité d'approches cliniques et préventives intégrant explicitement la dimension socioculturelle dans la prise en charge des femmes victimes de violences conjugales. Dans la même veine, l'étude de Péyéna LOFIGUE analyse le vécu psychosocial des patients atteints de fractures osseuses mal consolidées et son influence sur l'évolution des pratiques thérapeutiques traditionnelles à Ferkessédougou (Côte d'Ivoire). Les résultats montrent que les souffrances vécues favorisent une adaptation progressive des pratiques thérapeutiques traditionnelles et une ouverture croissante à la biomédecine.

Les quatre contributions en philosophie s'inscrivent dans la perspective de l'émergence africaine. C'est ainsi que Aïkpa Benjamin DIOMAND & N'gouan Mathieu AGAMAN, dans étude intitulée « Penser la transformation sociale en Afrique à partir de Platon, Marx et Negri », examinent la question de la transformation et de la production d'un nouvel ordre social à partir de Platon, Karl Marx et Antonio Negri. Ces trois penseurs proposent des figures distinctes du sujet politique : le philosophe-gouvernant, le prolétariat et la multitude. Leurs pensées permettent ainsi d'interroger les rapports entre pouvoir, conflit, praxis et transformation historique. L'enjeu est donc de penser les conditions d'une transformation sociale historiquement située et politiquement effective en Afrique. Emboitant le pas à ces auteurs, le travail de Antoine BORUGH-BU-DJORH, inscrit dans la philosophie politique, entend examiner une question fondamentale : la culture de la paix, en terrain africain, peut-elle se fonder durablement sur la figure de l'homme fort, dont l'autorité politique est censée garantir la stabilité institutionnelle et l'ordre politique ? L'hypothèse défendue est la suivante : la paix politique en Afrique ne dépend ni de la personnalisation du pouvoir, ni de la seule existence formelle d'institutions fortes, mais de la capacité à articuler autorité politique responsable, institutions légitimes, bien commun et ressources endogènes. Et c'est à juste titre que le travail de Armand Marc BEYENE se propose d'évaluer la portée de la philosophie de l'émancipation du jeune Marx et de réinterroger l'actualité des catégories de Marx pour les États africains à l'heure du capitalisme globalisé. Débarrassée ses usages idéologiques, sa philosophie offre un cadre analytique pertinent pour penser les conditions d'une émancipation économique et humaine des sociétés africaines. Pour clore, Koffi Mélaine-Anicet Victorien KOUAKOU propose une analyse sur l'absurdité du crime de meurtre à partir des chansons « Murder In USA » et « Diallo ». L'objectif est de montrer à partir de la théorie de la représentation l'absurdité que revêt très souvent l'acte du crime de meurtre. Les deux représentations de meurtre ont montré que les mobiles et les motifs parfois de crime de meurtre sont absurdes. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle les coupables du crime de meurtre en viennent à éprouver parfois des remords.

Le comité de rédaction